




ALBRECHTICKÝ BULLETIN

V tomto čísle najdete

Výsledky IMP páry neděle	1
Co budeme hrát	1
Bratr Zak rozhoduje	2
Sudoku	4
Vnitřní impas s crisscross skvížem	4
Italian tour de force	5
Řešení problému ze soboty	6

Jak budete sehrávat ?

S/NS	♠ K97
	♥ Q954
	♦ K2
	♣ A872
	
	♠ AQ1082
	♥ -
	♦ AQ85
	♣ 653

Výsledky IMP páry neděle


Nedele 2010 25.07.2010

Pos	Pair	Names	Score
1	3	Spálovský Luboš & Svobodová Pavla	40
2	17	Bahník Petr & Křížek František	37
3	15	Jansa Zdenek & Pavlík Lukáš	30
4	5	Fořtová Eva & Tomčíková Zdena	29
5	8	Erdeová Jana & Kurka Josef	13
6	2	Galbavá Gabriela & Galbavý Štěpán	11
7	14	Medlínová Blanka & Medlín Jiří	3
8	6	Nulíček Vladimír & Lauer Zbyněk	-1
9	18	Bahníková Eva & Textor Michal	-2
10	7	Kovář Milan & Šura Jaroslav	-4
11	16	Mašek Jiří & Fořt Tomáš	-5
11	4	Svoboda Ota & Svobodová Markéta	-5
13	13	Hubená Jana & Hubený Petr	-9
14	9	Kopřiva Jiří & Jirout Tomáš	-13
15	10	Hnátová Daniela & Lančová Milena	-16
16	12	Kupková Lucie & Emmer Jiří	-17
17	1	Diamant Jan & Pokorná Jana	-40
18	11	Rubač Tomáš & Rubáčová Marcela	-51

West	North	East	South
—	—	4♥	4♠
pas	4NT	5♥	6♠
pass...			

Západ vynáší trojku srdcovou. Pokuste se splnit závazek šest piků.

A ještě jedna s podobným motivem:

S/NS	♠ K95
	♥ A83
	♦ J932
	♣ AK3
	
	♠ AQ10732
	♥ KQ96
	♦ -
	♣ J95

West	North	East	South
—	1NT	pas	3♠
pas	4♣	pas	6♠
pass...			

Západ vynesl eso karové, které snapujete. Odehráváte eso pikové a východ dává kluka. Jak dál ?

Co budeme hrát

- ♦ Po páry TOP
- ♦ Út týmy BAM
- ♦ St páry TOP
- ♦ Čt páry IMP
- ♦ Pá páry TOP



ALBRECHTICKÝ BULLETIN

Bratr Zak rozhoduje

Každoroční přebor dvojic o tácek sv. Tita se tradičně konal první týden po Hromnicích. Tentokrát se klášterní účetní, bratr Lucius nemohl zúčastnit. Hrozila návštěva královského daňového inspektora a bratr Lucius měl s přípravou práci od rána do noci.

Opat, který si nemohl nechat ujít žádnou příležitost, se rozhodl vyzkoušet bratra Xaviera na vyšší úrovni. Brzy večer se střetli s bratrem Paulem, jehož partnerem byl bratr Damián, který se rychle zlepšoval.

Q J 7 6	9 2	K 8 7 6	Q 9 5
KX5			A943
73			X
JX3			AQ942
X8742			KJ3
8 2	A K Q J 8 6 5 4	5	A 6

Opat na Východě zahájil 1♦, bratr Damián zasáhl 4♥ a následovaly dva pasy.

„Pasoval jste, otče? zeptal se bratr Xavier.

„To mne ani nenapadlo“ odpověděl opat. „Jeden pik.“ Nastalo rozpačité ticho.

„No... to ale nestačí, otče“ řekl mladý bratr Damián. „Dražil jsem čtyři srdce.“

„Čtyři srdce?“ vzhlédl prudce opat. „Slyšel jsem jedno srdce. Proč nemůžete dražit hlasitěji?“

„Můžete to napravit, otče“ podotkl bratr Paulo s jedním okem zaměřeným na své ♠Q J x.

„Ne, ne, samozřejmě ne“ odpověděl opat. „Vynášíte, partnere. Honem, už jsme ztratili dost času.“

Bratr Damián se odvážil říci „Nemáme zavolat rozhodčího, otče?“

Opat, který ztrácel trpělivost, zavolal staříckého bratra Zaka, který jako týdenní pokání řídil soutěže. „Náš mladý přítel dražil velmi nezřetelně“ informoval bratra Zaka, „následkem čehož jsem dražil nedostatečně. Smím jistě hlášku nahradit pasem.“

Bratr Zak prolistoval pravidla a posléze našel správnou část. „Ano, to se zdá být v pořádku“ ohlásil.

„Tak pojďme hrát“ řekl opat a vyzýval bratra Xaviera aby vynesl.

„Ovšem, může být udělena výnosová pokuta pokračoval bratr Zak. „Co je to tady dole za poznámku? Odkaz na 13 stránku 26. Podívám se...“ Opat už to nevydržel. Opřel se v křesle a předstíral že usnul.

„Tady to je. Hláška následující za neoprávněnou hláškou. To přece nechceme, že? Snad to bude Pravidlo 26, ne stránka 26...“

Bratr Zak si naslinil prst a začal znovu listovat. „Ano, takhle to bude. Neoprávněná informace daná změnou hlášky. Šlo o barvu, že? Ano, tady je to. Zdá se, že vydražitel může tuto barvu přikázat nebo zakázat. Piky, že? Moment, je tu další odkaz pod čarou. Ne, nemá to vliv. Zdá se, že bratr Damián může přikázat nebo zakázat piky.“

Bratr Zak zářil a ohlížel se na všechny, ujistěn, že dobře vykonal svou práci. Bratr Damián se rozhodl zakázat piky a bratr Xavier si vybral ♥3. Se stolu šla dvojka a chvíli čekali než se opat údajně probral z dlouhého spaní. Bratr Damián vzal opatovu desítku esem a vynesl pik ke stolu. Bratr Xavier pohotově naskočil králem a přešel na kárového juna. Vydražitel kryl králem stolu a závazek byl v suchu. Mohl vypracovat pik pro odhození trefů a dostat se na něj trumfovou devítkou stolu.

„Jak chabá změna barvy výnosu!“ prohlásil opat. „Je přece jasné, že k poražení závazku potřebujeme udělat trefy.“

„Doufal jsem, že uděláme dva kárové“ odpověděl bratr Xavier.

Opat se netrpělivě natáhl pro další krabici. „S pouhými čtyřmi káry bych byl rioupnul kontrem“ odpověděl. „Ne jedním pikem.“



ALBRECHTICKÝ BULLETIN

Bratr Paulo se usmál na svého mladého partnera. „Je to zvláštní, ale pokud přikážeš pikový výnos, nedá se závazek porazit.“

„Není to tak, mohu vynést krále a přejít na trefy“ odpověděl bratr Xavier spokojeně. „Ano, jistě bych byl našel takovou obranu, otče.“

„Pravidla vám nedovolují změnit barvu pokud jste u výnosu“ informoval ho bratr Paulo.

„To nemáte pravdu“ řekl bratr Zak, který zůstal, aby se podíval na sehrávku. „Měli jsme tuto situaci při švýcarských týmech Josefa Arimethejského. Pravidlo o změně barvy platí jen když je zakázán výnos...“ „Děkuji za pomoc, bratře Zaku“ přerušil ho opat. „Budeme-li potřebovat nějakou další pomoc, zavoláme vás. Pokračujte bratře Damiáne. Máte dražit v dalším rozdání.“

8 6 Q X 7 6 2 9 7 4 3 8 4

52 93

953 AJ84

QJX2 865

QX93 A752

A K Q J X 7 4 K A K K J 6

JIH	ZÁPAD	SEVER	VÝCHOD
Damián	Xavier	Paulo	opat
2♣	pas	2♦	pas
2♠	pas	2NT	pas
3♠	pas	4♠	

Bratr Xavier vynesl ♦Q a bratr Damián vzal v ruce. Pak zahrál ♥K. Opat vzal a vrátil další káro. Protože potřeboval trefový snap, musel nyní bratr Damián uhodnout, kterého trefového honéra má vynést. Kdyby vzal tref Západ, nemohl by vynést trumf, aniž by umožnil hlavnímu hráči vstup na stůl na vypracovanou srdcovou dámu. Protože se Východ už prokázal jedním esem, bratr Damián neuhodl a vynesl trefového krále z ruky. Opat vzal a vrátil pikovou trojku. Po chvíli přemýšlení zahrál bratr Damián podle pravděpodobnosti a nechal ji projít k osmičce stolu. Vzetí v ruce by mohlo uspět jedině kdyby Západ měl

singl devítku nebo kdyby trojka Východu byla singl a měl také ♣Q.

Když se tento manévr ukázal úspěšným, bratr Damián odhodil tref, na srdcovou dámu a nárokoval splnění závazku.

„Dělal jsem co jsem mohl,“ řekl těžce opat. „Kdyby ovšem můj partner vynesl trumf, byla by to jiná.“

„Ale nezadal by trumfový výnos vstup na stůl, otče?“ řekl bratr Xavier.

„Myslíte, že starý lišák jako já by se rozloučil s devítkou?“ oponoval opat. „Ovšem že ne. Nechal bych ho na stole v prvním kole, dokud nebylo srdce vypracováno.“

„Ale pak by byl mohl vynést tref...“

„Ano, ale není důvodu, proč by nemohl zkusit juna“ namítal opat. „Vy vezmete dámou a vrátíte další trumf. Hlavní hráč nepochybně odehraje trumfy, ale nebude tam žádná koncovka pokud si ponechám svá tři malá kára.“

„Zdá se, že jste dnes večer ve velmi dobré formě, otče,“ řekl bratr Paulo, „jste horkým favoritem na získání tácku.“

Opat při tomto prohlášení potřásl hlavou a nahnul se dopředu, aby mohl zašeptat bratru Paulovi do ucha.

„Lester Piggot nikdy nevyhrál Derby na formanském valachovi“ řekl.



Hluboká opět volá



ALBRECHTICKÝ BULLETIN

Vnitřní impas s crisscross skvížem

Následující partie se hrála během knockout týmů ve Washingtonu v létě 2009 a byla popsána Philipem Adlerem v jeho pravidelném sloupku v The New York Times.

<p>♠A103 ♥Q94 ♦Q9853 ♣K5</p>		<p>♠Q875 ♥K2 ♦KJ4 ♣10876</p>	
<p>♠J94 ♥A108653 ♦106 ♣QJ</p>		<p>♠K62 ♥J7 ♦A72 ♣A9432</p>	
<p>South 1NT</p>	<p>West Pas</p>	<p>North 3NT</p>	<p>East pas...</p>

Západ vynesl čtvrtou shora srdcovou šestku ke králi východu a poté vzal vrácenou dvojku srdcovou esem a pokračoval srdcovou osmičkou. Sahrávající Robert Stayman (skutečně přes svého otce v příbuzenském vztahu k legendárnímu Samu Staymanovi, kterého znají díky jeho konvenci asi úplně všichni) vzal dámou stolu a z ruky odhodil pik stejně tak jako východ. Stayman si správně uvědomil, že pokud bude mít krále karového západ, nemůže závazek splnit. Rozhodl se tedy přejít esem trefovým do ruky a zahrát vnitřní impas v kárech. Pokračoval malým kárem k devítce stolu. Východ vzal klukem a vrátil malý pik vzatý esem stolu. Dáma karová byla pokrytá králem a do esa jihu spadla desítka západu. Závazek je již splněn. Dva pikové zdvihy, dva trefové zdvihy, jeden srdcový a čtyři karové dávají devět zdvihů. Partie však pokračuje. Robert Stayman odehrává kára a dostává partii do koncovky:

<p>♠94 ♥10 ♦1 ♣J</p>		<p>♠Q8 ♥- ♦- ♣108</p>
<p>♠K ♥- ♦- ♣943</p>		

Na poslední káro je východ v poměrně vzácném crisscross skvízu. Zahodí-li pik, hlavní hráč zahraje pik ke králi, tref ke králi stolu a desítka piková je nadzvihem v tomto závazku. Zahodí-li tref, hlavní hráč odehraje krále trefového a na krále pikového se dostane do ruky a nadzvih je realizován na poslední tref.

A tak se poměrně vzácně setkal v jedné partii vnitřní impas s crisscross skvížem.

Partie přinesla díky nadzvihu jen jeden IMP, ale takovýto styl hry přinesl nakonec Robertu Staymanovi a jeho týmu vítězství v celé soutěži.

A pro pořádek – crisscross skvíz by samozřejmě nepracoval, pokud by východ nepokryl karovou dámou králem, ale to by nebylo o čem psát...

3	9			6		4		
	1		2		3			
2		7						
8	7		4			2		
				7				
		2			9		1	8
						9		1
			9		1		3	
		9		8			2	7



ALBRECHTICKÝ BULLETIN

www.bridgevaria.com

koutek prázdninové angličtiny

Italian tour de force ***

Thursday, 01 July 2010 07:00

Every year an IBPA (International Bridge Press Association) jury awards prizes for best declarer play, defence and bidding.

Italian bridge-legend Benito Garozzo received the 1974 award for best declarer play. The deal was from the Italian team trials for the 1975 World Championship. By skilfully interpreting the bidding he made a slam on a combined point count of 19! 'Brilliantly bid and played', observed the jury...

<p>S/—</p> <p>♠ K J 10 8</p> <p>♥ J</p> <p>♦ Q 10 9 6 5 4 3 2</p> <p>♣ —</p>		<p>♠ 4</p> <p>♥ Q 10 9 7 6 5</p> <p>♦ K 8</p> <p>♣ A K Q 6</p>
<p>♠ A 9 6 3 2</p> <p>♥ A 8 3 2</p> <p>♦ A 7</p> <p>♣ 10 9</p>	<p>♠ Q 7 5</p> <p>♥ K 4</p> <p>♦ J</p> <p>♣ J 8 7 5 4 3 2</p>	

West	North	East	South
De Falco	Belladonna	Vivaldi	Garozzo
—	—	—	1♠
double 4♣ ¹		5♣	double ²
pass	5♥ ³	double	redble ⁴
pass	6♠ ⁵	pass	pass
pass			

¹ Splinter: spade fit, singleton or void in clubs, slam interested

² 'I'd rather not play at the five level since my hand is a minimum; so let's defend'

³ Control in hearts but not in diamonds

⁴ First round control in hearts, control in diamonds

⁵ 'You didn't want to play at the five level, so the six level should be alright then!'

Not exactly timid bidding by Belladonna. Now it was up to Garozzo to land the ambitious slam.

De Falco led a top club, in view of his hand the normal lead. It turned out to be the best lead, since it removed a trump entry from the hand with the long diamond suit.

Garozzo ruffed in dummy. He played West for shortness in spades in view of his take-out double (a remarkable double, by the way: nowadays 'everybody' will bid 2♥ with this hand). That was the key to the winning line of play: at the second trick he ran dummy's ♠J! When it won, his next move was to play the ♦A and another diamond, West's ♦K winning.

Once more De Falco shortened dummy's trump suit by playing another top club. Garozzo ruffed low in dummy, leaving the bare ♠K there.

If the trump suit had been 2-2, Garozzo should have played the ♠K now. However, his spade approach showed that from the start he didn't believe the suit to be evenly distributed (why else would he have finessed for the ♠Q?). He probably was even more convinced after having seen East's singleton in diamonds.

So he now played a good diamond from dummy. East was helpless: Garozzo kept on playing diamonds until East ruffed. Declarer overruffed, crossed to dummy's ♠K (thus drawing East's last trump), after which dummy was high. If East never ruffed, South would pitch all of his hearts and draw trumps.

Not bad: bidding and making a slam, having fewer points than the opponents...



ALBRECHTICKÝ BULLETIN

Jak budete sehrávat ?

Řešení ze včerejška:

S/NS

♠ 10

♥ AKx

♦ AKxxx

♣ AKxx



♠ AKQJ98

♥ Jxx

♦ -

♣ Jxxx

Jak budete sehrávat z pozice jihu 7 piků po výnosu dámy karové ?

Vypadá to, že pokud jsou trefy tři dva, není žádný problém, stačí zahodit po vytrumfování dva trefy v ruce na AK v karech a prosnapnout si tref, co když ale jsou čtyři- jedna? Dodatečná šance je, že hráč, který má čtyři trefy drží i dámu srdcovou. Po vzetí výnosu esem karovým, z ruky zahazujeme tref a hrajeme čtyři kola trumfů, protože hráč na západě má čtyři trumfy. Ale musíte pozorně odhazovat ze stolu – tři odhozy jsou dvě kára a srdce! Po odehrání esa a krále trefového vidíte, že východ má čtyři trefy. Odehráváte krále karového, zahazujete tref a v následující koncovce:

S/NS

♠

♥ AK

♦ x

♣ xx



♠ 98

♥ Jxx

♦ -

♣

♠

♥ Qxx

♦

♣ Q10

Hrajete káro, které snapujete. Východ je bezmocný. Zahodí-li tref, máte na stůl dva vstupy na vypracování trefy a její odehrání. Pokud si oddubluje dámu srdcovou, zahrajete eso a krále srdcového na stole a máte přechod do ruky na vysokého kluka srdcového trefovým snapem.

Celá partie:

S/NS

♠ 10

♥ AKx

♦ AKxxx

♣ AKxx

♠ xxxx

♥ xx

♦ QJ10xxx

♣ x

♠ xx

♥ Qxxxx

♦ xx

♣ Q10xx

♠ AKQJ98

♥ Jxx

♦ -

♣ Jxxx

Ve skutečnosti se na obou stolech hrálo šest piků a oba hlavní hráči splnili akorát.



Vítěz obou dosavadních turnajů Luboš Spálovský