



Neděle 25.07.2010

Číslo 1, Ročník 3

# ALBRECHTICKÝ BULLETIN

## V tomto čísle najdete

Výsledky, sudoku	1
Jak budete sehrávat ?	1
Opatova vítězná krabice	2
Dentist's Coup	4
Two way checkback	6

## Loňský highscorer Pepa



## Sudoku pro dnešní den

6				3	1			5
				2		1	6	
		4	9					
7		2						
	3	6				7	8	
						5		1
					5	9		
	6	8		9				
9			4	8				3

## Výsledky TOP páry sobota

Albrechtice sobota		24.07.2010	
Pos	Pair Names	Score	%
1	1 Bahník Petr & Spálovský Luboš	267	64,2
2	16 Lančová Milena & Diamant Jan	256	61,5
3	14 Pěkná & Pulkrab Petr	255	61,3
4	17 Pavlík Lukáš & Erdeová Jana	244	58,7
5	12 Fořtová Eva & Fořt Tomáš	229	55,0
6	18 Bahníková Eva & Kurka Josef	228	54,8
7	9 Kopřiva Jiří & Textor Michal	219	52,6
8	15 Tomčíková Zdena & Medlínová Blanka	212	51,0
9	10 Jansa Zdenek & Pokorná Jana	203	48,8
10	11 Rubač Tomáš & Mašek Jiří	199	47,8
10	7 Svobodová Pavla & Kupková Lucie	199	47,8
10	5 Hnátová Daniela & Nulíček Vladimír	199	47,8
13	4 Svobodová Markéta & Svoboda Ota	196	47,1
14	8 Galbavý Štěpán & Lauer Zbyněk	191	45,9
15	13 Křížek František & Jirout Tomáš	190	45,7
16	3 Kypťová & Humpál	183	44,0
17	2 Hubená Jana & Hubený Petr	154	37,0
18	6 Kovář Milan & Sůra Jaroslav	120	28,8

## Jak budete sehrávat ?

S/NS

♠ 10

♥ AKx

♦ AKxxx

♣ AKxx



♠ AKQJ98

♥ Jxx

♦ -

♣ Jxxx

Jak budete sehrávat z pozice S 7 piků po výnosu dámy karové ? (turnaj týmů CO Pardubice)

## Co budeme hrát

- ♦ So páry TOP - za námi
- ♦ Ne páry IMP
- ♦ Po páry TOP
- ♦ Út týmy BAM
- ♦ St páry TOP
- ♦ Čt páry IMP
- ♦ Pá páry TOP



# ALBRECHTICKÝ BULLETIN

## Opatova vítězná krabice

Najednou začalo pršet. Opat se natáhl dopředu, aby zapnul stěrače. „Které číslo hledáme?“ řekl.

„Myslím, že číslo 35“ odpověděl bratr Lucius a díval se z postranního okénka. „Můžete jet trochu pomaleji, otče? Ano, 27,..29,.. Můžete zaparkovat tamhle za tím zeleným Volvem.“

„Umím docela dobře zaparkovat bez asistence“ bručel opat, ignoroval velké místo za Volvem a snažil se vtěsnat do mnohem menšího místa na jeho druhé straně.

Klášterní družstvo se brzy usadilo do tepla domku paní Port-Bindingové, aby se utkalo ve vyřazovacím turnaji hrabství.

J X 8 2    Q X 4    J 8 5 3    X 4

AQ    4

K92    J863

94    X762

AKQJ93    8652

K 9 7 6 5 3    A 7 5    A K Q    7

JIH    ZÁPAD    SEVER    VÝCHOD

Lucius    Port-B.    opat    Scottová

1♠    ktr    2♠    pas

4♠    ktr

Do kontrovaných 4 piků vynesla paní Port-Bindingová ♣A a po krátké prohlídce stolu pokračovala králem. Bratr Lucius snapl v ruce a brzy postřehl rozumnou šanci jak závazek uhrát.

Napřed odehrál tři vysoká kára. S potěšením si všiml jak se paní Port-Bindingová při třetím začala znepokojeně vrtět. Posléze se rozhodla odhodit tref. Bratr Lucius pokračoval trumfovým králem z ruky a paní Port-Bindingová zjistila, že se dostala do nuceného výnosu. Po odehrání druhého kola trumfů vynesla nízké ♥ a doufala, že se vše v dobré obrátí. Bratr Lucius naskočil dámou a odhodil druhé ztrátové srdce na ♦J a nárokoval splnění závazku.

„No, nikdo nemůže říci, že jsem na kontra neměla“ prohlásila paní Port-Bindingová, když vracela karty do soutěžní krabice. „Měla jsem 19 bodů, partnerko!“

„Jestlipak existuje obrana“ řekl bratr Lucius. „Dejme tomu, že přejdete ve 2. zdvihu na káro. Pak máte bezpečný odchod do kár až se dostanete do zdvihu.“

Postarší pani Scottová civěla přes stůl. „Odmarkovala jsem trefy, partnerko“ podotkla. Neviděla jste mou dvojku?“

Bratr Lucius se usmál. „Možná, že šestka jako náznak délky by byla užitečnější“ navrhl.

Potěšena podporou z neočekávaného místa paní Port-Bindingová kývla. „Dejte mi trefovou šestku a přechod do kár bude samozřejmý.“

I přechod do srdcí by to porazil, myslel si bratr Lucius a zapsal výsledek.

Ve druhé místnosti byla dražba jiná:

JIH    ZÁPAD    SEVER    VÝCHOD

Carver    Xavier    Carverová    Paulo

1♠    3NT

Bratr Xavier se rozhodl pro hlášku 3 BT a pak už nikdo nedražil. Vzal ♠J dámou a přešel na stůl při třetím kole trefů, aby vynesl ♥. Když přidal Jih malé, bratr Xavier dal úspěšně krále a nárokoval 9 zdvihů.

„Měl jsem docela štěstí, partnere“ poznamenal. „Kára byla pořad dokořán.“

Pan Carver, daňový inspektor ve výslužbě, ukázal bratru Xavierovi své ♦AKQ. „Sotva bych dal malé srdce kdybychom měli naději na čtyři kárové zdvihy řekl. „Mohl jsem u vás přece počítat s osmi zdvihy v černých barvách.“

„Ano, jistě,“ omluvil se bratr Xavier. „Měli jsme ohromné štěstí.“

„Porazíme vás při vyložených kartách, zdá se“ pokračoval pan Carver a vyklepal obsah fajfky. „Margareta vynesla ♦ a já odehrají své tři figury a odejdu do bezpečných trefů.“

„To je pravda“ souhlasil bratr Paulo. „Je to zajímavé i při trefovém výnosu. Hlavní hráč vezme druhé kolo trefů a vynesla káro. Musíte mu vynést jednu drahou barvu a můžete přejít trefem k výnosu druhé drahé.“

Díky tomuto rozdáni vedlo klášterní družstvo v poločase o 18 IMPů.

„Jenom 18?“ ptal se opat. „Musím se přiznat, že s naším zápisem jsem čekal větší rozdíl.“

„Skutečně?“ řekl bratr Paulo. „Která rozdáni jste myslel, otče?“



# ALBRECHTICKÝ BULLETIN

„No ta ženská, Port-Bindingová, úplně zprasila 3BT na krabici...“

*(Pokud se vám zdálo, že jste již tuto část četli, je to tak, byla zopakována, neboť má ještě pokračování) :*

„Vyhovuje vám čaj?“ Zeptala se paní Port-Bindingová a vystrčila mezi dveřmi hlavu. „Není příliš silný?“

Soutěž brzy pokračovala. Přes příští rozdání přineslo bratru Luciovi obtížný slemový závazek v kárech.

9 5 4     J 8 3     J 9     A J 7 6 5

QX8632     J

KQ7642     X

-     8754

8     KQX9432

A K 7     A 9 5     A K Q X 6 3 2     -

SEVER     VÝCHOD     JIH     ZÁPAD

opat     Scottová     Lucius     Port-B.

pas     3♣     6♦     pas

Proti závazku 6 kár byla vynesena ♣8 a bratr Lucius si prohlédl slabý stůl. Vyhledky byly velmi chabé. Jediná naděje by byla, aby Východ měl singl krále nebo dámu v srdcích.

Bratr Lucius si ještě jednou prohlédl malé trefy stolu. Mohly by stačit na vypracování vidličkové hrozby proti Východu. Ano, je-li rozloha Východu 1-2-3-7 s dubl srdcovou figurou, bylo by možné vytvořit trefovou vidli a dostat Východ do nuceného výnosu po vzetí druhého kola srdcí. Podle tohoto plánu pokrýl bratr Lucius osmičku Junem a snapl dámu Východu. Pak odehrál ♥A, pro případ, že by Východ měl singl krále nebo dámu, a pokračoval károvou šestkou k devítce stolu - zvedl obočí když Západ neměl. Takže Východ má 4 trumfy! Protože nepoužila Lightnerova kontra, bylo velmi pravděpodobně, že má rozlohu 1-1-4-7.

Bratr Lucius vynesl se stolu trefovou sedmičku, přišla devítka a snap esem. Nyní převzal károvou desítku Junkem na stole k odehrání trefového esa. Vynesl trefovou šestku. Východ zase musel pokrýt, aby nezůstal výnos na něm. Vydrazitel zase snapl figurou a odehrál trumfovou dámu a pikové eso. Nakonec byla situace tato:

9     J 8     -     A 5

QX8     -

KQ     -

-     8

-     K432

K     9 5     3     -

Bratr Lucius vynesl poslední trumf, odhodil srdce se stolu a Východ musel vzít a vynést k trefové vidli. Tím byl nahrazen zdvih ztracený v trumfech a druhý tref skvízoval Západ a umožnil uhrát dvanáctý zdvih v drahé barvě. „Dobře zahráno, partnere“ řekl opat.

„Ale není jednodušší odhodit pik na trefové eso a odehrát kára? Západ si musí nechat ♠Qx a ♥KQ7 a máte ho.“

Brzy přišlo konečné bilancování a nevypadalo pro klášterní družstvo nijak dobře.

„Plus 120“ řekl opat.

„Ach jo, oni vám nedali kontra?“ řekl bratr Xavier. „To je zvláštní. Měl jsem krásných 14 bodů. Minus 380. To je ztráta 6 IMPů“

„Plus 110“ pokračoval opat. „To musí být jistě dobré. Měli dvě možnosti jak mě porazit.“

„Minus 100“ řekl bratr Xavier. „Bohužel nás dohnali do tří trefů a trumfy se dělily 4-1.“

„Jste zaujati proti plusovým výsledkům?“ odsekl opat. „Stejně, tady je náš supervýsledek + 1370 ! Uhráli jsme šest kár!“

„Ano, povinnost“ odpověděl bratr Xavier.

„Nevěřím!“ vykřikl opat. „Ti staří břídicové utáhli šest kár?“

„To nebyl problém, že?“ řekl bratr Xavier. „Vzala srdcového krále v ruce, odehrála trumfy a ...“

„No, to je teda překvapení!“ řekla paní Port-Bindingová přivádějící své vítězné družstvo. „Nikdy jsme nečekali, že tohle utkání vyhraje. A jaký úspěch pro Margaretu Carverovou, že splnila obtížný kárový slem. Víte, ona



# ALBRECHTICKÝ BULLETIN

nehraje nijak dlouho. Tak, mohu vám před odchodem nabídnout něco k pití?“

„Ach, pohárek který potěší“ řekla letitá paní Scottová a v očekávání se posadila.

„Děkuji, nebudeme pít“ řekl opat, který už ochutnal domácí jedy pani Port-Bindingové.

„Pojďte vy tři! Budu potřebovat v tomto vlhkém počasí roztlačit.“

## [www.bridgevaria.com](http://www.bridgevaria.com)

koutek prázdninové angličtiny

### Dentist's Coup \*\*\*

Friday, 28 August 2009 08:00

The annual *Cavendish Calcutta* in the USA is a unique tournament as it starts with an auction in which the participating pairs are 'sold' to the highest bidder. The yield of that auction (usually over a million dollars) makes up the kitty, which is being divided pro rata among the 'owners' of the pairs who finish on the top spots. In addition those pairs receive considerable money prizes.

In the 2001 edition Italian top player Giorgio Duboin landed this slam in a pretty way thanks to a *Dentist's Coup*.

S/NS	♠ K		
	♥ K 10 5 2		
	♦ A K Q 7 2		
	♣ A J 4		
♠ Q J 10 6 2		♠ 9 8 7 4	
♥ A J 4		♥ 3	
♦ J 8		♦ 10 6 5 4	
♣ K 8 7		♣ 10 9 3 2	
	♠ A 5 3		
	♥ Q 9 8 7 6		
	♦ 9 3		
	♣ Q 6 5		



West	North	East	South
Johnson	Ferraro	Meckstroth	Duboin
-	-	-	pass
1♠	double	4♠	double
pass	4NT <sup>1</sup>	pass	5♥
pass	6♥	pass	pass
pass			

<sup>1</sup> at least two possible suits to play in

Ferraro's raise from 5♥ to 6♥ might be called optimistic. West lead ♠Q. For two reasons Duboin thought it likely west held ♥AJ(x):

- west had opened and EW held only 12 points between them

- east had raised to 4♠ on a mere four card suit (west's 1♠ promised five) so he was almost certain to have a singleton or void and it was most probable in hearts then.

Thus the plan was to finesse ♥J over west. Some declarers, who had come to the same conclusion, in trick two played a heart from dummy to south's ♥Q. West won with ♥A and switched to a diamond. Declarer now could not enter his hand for the finesse over ♥J, since west, like south, held a doubleton in diamonds.

Duboin foresaw this problem and before touching trumps cashed ♦A and ♦K. Only then he played a heart to the queen. West could win with ♥A but had to let south in, either by playing a club (finesse), or by playing a spade (to south's ace) or by playing a third diamond (if he had held one) which declarer would have ruffed.

In practice west played a club. Duboin won with the queen, finessed ♥J and made the remainder of the tricks.

No need to mention he thus gained many IMP! Why this coup is called Dentist's Coup? South draws west's exit cards as if they were teeth. After that west is toothless!

#### Vocabulary:

Dentist's Coup = zubařův skvělý kousek  
Finesse = šikovnost  
(slovník [www.seznam.cz](http://www.seznam.cz))



# ALBRECHTICKÝ BULLETIN

## 2 Way Checkback v Acolu 2010

Máte chuť si se mnou zahrát acol ? Pak to zkusme s doplněním o 2 way checkback, tak jak jsme ho začali hrát v poslední době, abychom se vyhnuli závazkům hraným příliš vysoko a na fit 5 – 2. Popis následuje:

Po licitaci 1X – 1Y – 1NT jsou hlášky 2 trefy a 2 kára umělé.

### Základy stručně:

1/ 2 trefy vyžadují od partnera licitovat 2 kára, pokud nemá čtyřlístý fit v naší drahé. 2 kára mohou být pasována nebo další dražba vyjadřuje invitující list na drahé, stopku nebo invit na trefech. Bude rozvedeno dále.

2/ 2 kára je umělý GF a nahrazuje náš původní GF 2 trefy. Odpovídáme stejně jen o hlášku dále, 2 srdce jsou tedy dubl v drahé.

Ostatní hlášky:

3/ Hlášky skokem v jakékoliv barvě jsou GF a ukazují jednobarevné nebo dvoubarevné listy, ve kterých jsou téměř všechny body

4/ Opakování drahé barvy je stopka, stejně jako dražba druhé nižší drahé barvy.

5/ Zvýšení na 2NT je invit (zůstává)

### 1/ Příklady 2 trefy

*a/ stopka na levné*

1 káro	1 srdce/pik
1NT	2 trefy
2 kára	pas
s listem Jxxx, x, AJxxx, xxx	

1 srdce	1 pik
1NT	2 trefy
2 kára	pas
s listem Jxxx, x, AJxxxx, xx	

Nezapomeňte, že sekvence 1 káro - 1 srdce/pik - 1NT - 2 kára je nyní GF a proto nemůže být použita jako stopka!

1 tref	1 srdce/pik
1NT	2 trefy
2 kára	3 trefy

Stopka. Po 1 srdci musí na stopku být pětilist trefový (partner může mít 4333 na pikách), po 1 piku víme, že partner řekne 2 piky se 4333 a proto nám v zásadě stačí na stopku čtyřlíst trefový s nějakým důvodem proč nehrát 1NT.

*b/ Invit na drahém pětilistu*

Opakujeme svůj pětilist

1 tref/káro	1 srdce/pik
1NT	2 trefy
2 kára	2 srdce/pik

1 srdce	1 pik
1NT	2 trefy
2 kára	2 srdce - pět piků a tři srdce invit,
	2 piky - pět piků a maximálně dubl srdce,

invit

Další dražba je přirozená a ukazuje podmíněné přijetí invitu, stejně tak pokud partner místo dvou kár na dva trefy oznámil, že má náš čtyřlíst. Nezapomeňte, že s pěknými 18 body a fitem většinou říkáme 2NT a proto pokud partner oznámil, že má váš čtyřlíst, počítejte maximálně se 17 body (špatných 18)

*c/ Invit s druhou drahou barvou*

1 tref/káro	1 pik
1NT	2 trefy
2 kára	2 srdce

Pět piků, čtyři srdce, invit

1 tref/káro	1 srdce
1NT	2 trefy
2 kára	2 piky

Pět srdcí a čtyři piky, invit

1 tref/káro	1 pik
1NT	2 trefy
2 kára	3 srdce

Pět piků a pět srdcí, invit

Doplněno s původní sekvencí

1 tref/káro	1 srdce
1NT	2 piky

umíme nyní invitovat všechny kombinace 5-4 ,4-4, 4-5 a 5-5 na nízkém stupni.

*d/ Invit na drahém šestilistu*



# ALBRECHTICKÝ BULLETIN

1 tref/káro      1 srdce/pik  
1NT              2 trefy  
2 kára            3 srdce/piky

*e/ Invit na trefech*

1 tref/1 káro      1 srdce/1 pik  
1NT              2 trefy  
2 kára            2NT invit na trefech, lze však zapasovat i  
2NT

Připomínám, že sekvence 1 tref/1 káro - 1 srdce/1 pik -  
1NT - 2NT je klasický invit do 3NT

*f/ Invit na kárech*

1 tref/1 káro      1 srdce/1 pik  
1NT              2 trefy  
2 kára            3 kára invit na kárech

## 2/ Příklady 2 kára

1 tref/káro      1 srdce/pik  
1NT              2 kára

2 kára je GF na který odpovídáme počet karet v partnerově  
drahé

2 srdce je dubl  
2 piky je třílist  
2 NT je čtyřlist.

Další dražba přirozená.

## 3/ Skok po 1X – 1Y – 1NT je jednobarevný nebo dvoubarevný GF.

1 tref/káro      1 srdce/pik  
1 NT              3 srdce/piky

Alespoň pěkná šestibarva, nejhůře asi AJ109xx.

1 tref/káro      1 pik  
1NT              3 srdce

Alespoň pět pět a body koncentrované do těchto dvou barev.

## 4/ Opakování drahé nebo druhá drahá - stopka

Příklady

1 tref/káro      1 pik  
1NT              2 piky

1 tref/káro      1 pik  
1NT              2 srdce

Stopka na pěti pikách a čtyřech srdcích

1 srdce            1 pik  
1NT              2 piky

Stopka na šestilistu nebo pětilistu bez tří srdcí

1 srdce            1 pik  
1NT              2 srdce

Stopka na pěti pikách a třech srdcích

## 5/ Poznámky

*Sekvence 1 tref - 1 káro - 1NT*

1 tref              1 káro  
1 NT              2 srdce/ piky

Čtyři kára, čtyři v drahé, výzva

1 tref              1 káro  
1 NT              2 trefy  
2 kára            2 srdce/ piky

Analogicky jako již dříve zmíněné – pět kára a drahý  
čtyřlist, výzva.

Připomínky, zkušenosti a doporučení rád přivítám.



Setkání po 20 letech v Pardubicích – toho vpravo všichni  
znáte, vlevo Eva B.